

ENTREVISTA / LOS CORDOBESES DEL AÑO

“El estilo marista está basado en el espíritu de familia y de trabajo”

Chano Guzmán Moriana DIRECTOR DEL COLEGIO CERVANTES

ROSA LUQUE
CÓRDOBA

tengo entendido que existe una asociación de antiguos alumnos que son auténticos incondicionales del centro.
-Sí, es curioso. Tienen una asamblea anual en la que invitan a las promociones de los 50 y los 25 años y nos juntamos casi 500 personas cada mes de diciembre para vernos las caras y recordar tiempos pasados.

-Los tiempos pasados unos veces son mejores y otras peores que los presentes. ¿En este caso cómo son?
-Hablar de la trayectoria marista es como hacerlo de cualquier otro colegio. Cada cual cuenta la historia según le haya ido. Por suerte siempre recuerda uno los buenos momentos, sus raíces.

Cuenta el director que desde el primer momento Córdoba acogió a los maristas con los brazos abiertos y que, en todos estos años, “no ha habido problemas significativos -dice- más allá de los generados por la normativa educativa del momento y los procesos de adaptación a la misma”. En cuanto a los retos actuales, los cifran en “hacer que el proyecto marista perdure en la ciudad, que sea viable y asequible”. Tienen también la mirada puesta en conseguir la enseñanza concertada en Infantil y, naturalmente, en mantener la calidad educativa y ahondar en el buen funcionamiento del colegio. “Ahora estamos haciendo por internet -explica- la encuesta de satisfacción de todo nuestro profesorado, como antes lo hicimos de las familias y de los alumnos. Y he de decir que el colegio de Córdoba ha salido muy positivamente valorado”.

-Hablado de internet, sorprende la presentación de su página web. Es completísima.
-Sí, maristascordoba.com. Siempre hemos intentado que la comunicación con la familia y con el entorno fuera clara y fluida. Diariamente visitan nuestra página más de mil personas, incluso de otros países. Y es un punto de referencia que se enri-

quece con nuestra enciclopedia virtual, la cervantespedia.
-... Que es la primera enciclopedia digital de un colegio en España. ¿no?
-Se atreven a decir que es la primera en el mundo con el formato wiki, que es muy costoso de montar. Tenemos la suerte de que el empresario cordobés Alfredo Romeo, antiguo alumno, fue el iniciador de la cordobapeña y todas las pedías como una herramienta para recoger todo lo que la gente quiera aportar. Van ya más de mil artículos escritos y multitud de fotos.

En esa página se habla, entre otras muchas cosas, del devenir deportivo del centro (bastante exitoso a juzgar por los muchos trofeos que se apilan en las vitrinillas). “Nuestro fundador, Marcelino de Champagnat, defendía la pedagogía de la presencia -afirma el director-. Hay que estar con el joven el mayor tiempo posible, porque la juventud imita lo que ve. Hace unos días celebramos aquí la *maristiada*, encuentro deportivo en el que participaron 1.300 alumnos de Andalucía, Badajoz y Valencia, y que reunió a 3.000 personas”.

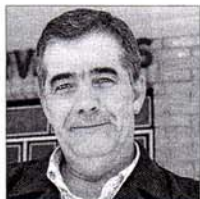
quece con nuestra enciclopedia virtual, la cervantespedia.
-... Que es la primera enciclopedia digital de un colegio en España. ¿no?
-Se atreven a decir que es la primera en el mundo con el formato wiki, que es muy costoso de montar. Tenemos la suerte de que el empresario cordobés Alfredo Romeo, antiguo alumno, fue el iniciador de la cordobapeña y todas las pedías como una herramienta para recoger todo lo que la gente quiera aportar. Van ya más de mil artículos escritos y multitud de fotos.

► EL RETO

“Hacer que el proyecto perdure en la ciudad, que sea viable y asequible”

► EDUCACIÓN HUMANISTA

“Hay que estar con el joven, porque la juventud imita lo que ve”



quece con nuestra enciclopedia virtual, la cervantespedia.

... Que es la primera enciclopedia digital de un colegio en España. ¿no?

Se atreven a decir que es la primera en el mundo con el formato wiki, que es muy costoso de montar. Tenemos la suerte de que el empresario cordobés Alfredo Romeo, antiguo alumno, fue el iniciador de la cordobapeña y todas las pedías como una herramienta para recoger todo lo que la gente quiera aportar. Van ya más de mil artículos escritos y multitud de fotos.

En esa página se habla, entre otras muchas cosas, del devenir deportivo del centro (bastante exitoso a juzgar por los muchos trofeos que se apilan en las vitrinillas). “Nuestro fundador, Marcelino de Champagnat, defendía la pedagogía de la presencia -afirma el director-. Hay que estar con el joven el mayor tiempo posible, porque la juventud imita lo que ve. Hace unos días celebramos aquí la *maristiada*, encuentro deportivo en el que participaron 1.300 alumnos de Andalucía, Badajoz y Valencia, y que reunió a 3.000 personas”.

Chano Guzmán
RADIOGRAFÍA

Marista por los cuatro costados

Aunque el nombre de pila de este hombre alegre y de habla parsimoniosa y didáctica es Marciano, todo el mundo lo conoce por

-¿Qué tal se llevan con La Fuensanta, el barrio donde se ubica el colegio?
-Yo me atrevo a decir que el barrio de la Fuensanta no se entiende sin el colegio Cervantes. El cien por cien del alumnado es de la zona. Ofrecemos las instalaciones como servicio al barrio y estamos metidos de lleno en él. Antes estuvimos en la calle Barroso, en el Palacio de Torres Cabrera y en la sede del Patronato de las Escuelas Pías.

-Constantemente se habla de fracaso escolar, de un alumnado discoló que se sube a las barbas del profesor, de ‘bullying’... ¿Enseñar es sufrir?
-Hay quienes piensan que en la enseñanza concertada no se vive la misma problemática que en la pública, pero lo cierto es que el mundo actual influye de igual manera en todos los centros. El reto está en el modo en que se afrontan las soluciones. Tenemos la ventaja de la estabilidad del profesorado, la coordinación entre colegios y el apoyo de la institución marista.

-¿Cómo han celebrado el aniversario?
-Nuestro compromiso fue hacer lo mismo que cada curso, que ya es mucho, pero vivirlo en clave de 75 aniversario, bajo el lema *Todo un mundo por compartir*. Inauguramos el programa con la presentación del libro sobre nuestra historia escrito por otro antiguo alumno, Juan José Primo Jurado, y la clausura será a primeros de octubre.

-¿Lástima que se haya perdido todo esto el hermano Ignacio, ya fallecido, que me han dicho que era un auténtico personaje en esta casa.
-Sí, al final uno lo que recuerda es las personas que le han marcado, y el hermano Ignacio sin duda fue una de ellas. Y cuando él ha faltado otros hermanos profesores le han sustituido. Al final, la historia del colegio no son unas paredes sino personas que han estado ahí en todo momento. ≡

Chano, alumnos incluidos. Así, don Chano, o don Paco Pepe (otro hermano), es el modo en que los alumnos suelen dirigirse a los maristas, que predicán con el ejemplo su vocación de llaneza, sin que por ello se vean mermeros el respeto y la disciplina amistosa que imponen a los colegiales. Chano Guzmán, nacido en

Carchalejo (Jaén) hace 46 años, profesó en la orden en 1982, aunque su vinculación al mundo marista se remonta a la niñez. Estudió la EGB en el colegio de Granada, BUP en el de Sevilla, COU en el de Córdoba y Magisterio en el centro de Alcalá de Henares, antes de licenciarse en Filología Inglesa por la universidad granadina. Siete años dirigió el colegio

marista de Granada, luego durante otros dos años encabezó el de Sevilla, y dos años más fue delegado de educación de los colegios de Andalucía. Hace tres que dirige con soltura y solvencia el Cervantes, donde igual de cómodo se siente en la gestión que llevando a los chavales de campamento. Marista en estado puro.

PATRICIA CACHAREJO

